

FILM FESTIVAL “100 ore Torino” 2021 - Sedicesima edizione
29 ottobre/5 novembre - www.100oretorino.com

“TURIN GOES WEST!”: la Nuova Frontiera 4.0

Gara cinematografica di cortometraggi ad ambientazione western
(DURATA MASSIMA: 10 MINUTI)

Alla fine del 1800 si chiudeva la Frontiera: gli invasori bianchi avevano ormai attraversato il Nord America da oceano ad oceano. Anche a noi, umani del Terzo Millennio, può sembrare scontata ogni scelta di vita. Ma durante questi Anni Venti, volenti o nolenti, vedremo ridisegnare gli equilibri politici tra i popoli del Pianeta e ci giocheremo il futuro dell’ecosistema che ci ha generati. Vogliamo dire la nostra, con la forza splendida e moderna della Settima Arte. A te che leggi, l’augurio di amare così tanto il cinema da seguirci con entusiasmo sulle piste creative del nostro festival!

APPELLO ALLE TROUPE

- 1) Avete cento ore di tempo per scrivere, girare, montare e consegnare la vostra opera: da **venerdì 29 ottobre ore 20,30** (ritrovo in Corso Umbria 36 - Associazione Costruttori - per il lancio del festival) a **martedì 2 novembre tassativamente entro le 24,00** (vedi “Calendario” per i dettagli).
- 2) **Il cortometraggio può durare al massimo 10 minuti**, compresi i titoli di testa e coda.
- 3) **Il West e l’epopea della Frontiera** (anche rivisitati in chiave contemporanea) **sono l’ambiente della vostra sceneggiatura. Scegliete una delle tre tematiche (vedi form di iscrizione su www.100oretorino.com):** rapporto donna-uomo, natura-uomo oppure la frontiera come limite.
- 4) **Scegliete un genere cinematografico (vedi form di iscrizione su www.100oretorino.com)** tra i seguenti: drammatico, commedia, horror, thriller/noir, azione/avventura, comico, fantascienza/fantasy, supereroi, postapocalittico.
- 5) Ambientate almeno **una sequenza presso l’immancabile location**, che vi verrà rivelata la sera del lancio.
- 6) Avete **sei elementi, per ora segreti, da far comparire nel corto**: oggetto di scena, elemento di costume indossato, frase, elemento di suono in presa diretta, elemento di fotografia (inquadratura), elemento detto “vagante”. Saranno svelati la sera del lancio.

CALENDARIO

Venerdì 29 ottobre ore 20,30 - lancio del festival. Ritrovo in Corso Umbria 36 - Associazione Costruttori. Accoglienza delle troupe, verifica delle iscrizioni dell’ultima ora, lancio del festival. Verrete a conoscenza degli elementi segreti non ancora rivelati.

Sabato 30 ottobre - l’immancabile location. La sera del lancio, vi verrà svelato dove girare necessariamente almeno una sequenza. Troverete alcuni figuranti messi a disposizione dalla troupe organizzatrice. Avrete tempo dalle 10 del mattino alle 19,30 del giorno stesso.

Da domenica 31 ottobre a martedì 2 novembre le truppe proseguiranno **autonomamente riprese e montaggio**.

Martedì 2 novembre - consegna del corto. Avrete tempo dalle 18 alle 24,00 per consegnare i vostri cortometraggi in Corso Umbria 36 - Associazione Costruttori. I formati possono essere .mov o .mp4 su chiavetta, hard disk portatile o scheda SSD. Se avete dubbi, contattate Enrico Venditti (335.70.81.052).

Nei giorni seguenti, una giuria di preselezione sceglierà insindacabilmente le migliori opere finaliste, verificando la presenza degli elementi richiesti e la tenuta di soggetto, fotografia, suono, cast e montaggio.

Venerdì 5 novembre, tassativamente dalle ore 20,30 fino alle ore 24.00 e oltre - proiezioni e premiazioni l'Associazione Costruttori, in Corso Umbria 36. I corti verranno proiettati su grande schermo in prima assoluta. Chi vuole può pubblicare un trailer in settimana, ma non l'intero cortometraggio. Potrete invitare liberamente parenti ed amici all'evento: l'entrata è gratuita. Verranno riassunte le modalità con le quali si è svolta la gara e dato il via alla proiezione delle opere finaliste. In chiusura di serata la giuria, costituita dalle truppe in gara, designerà 1° e 2° classificati, nonché alcune menzioni. Seguirà proclamazione delle opere vincitrici e assegnazione del **Primo Premio di €2,000,00** (€300,00 in contanti più servizi di produzione per un valore in due giornate consecutive di noleggio di €1,700,00 erogati da *teleEMAProductions*) e del **Secondo Premio di €1,200,00** (€100,00 in contanti più servizi di produzione come sopra per un valore di €1.100,00).

Nota bene: i buoni-premio verranno consegnati esclusivamente ai titolari del corto presenti in sala la sera delle premiazioni; scade la notte del 30 aprile 2022 la possibilità di usufruire dei servizi di produzione collegati al buono-premio stesso, mentre i versamenti in denaro saranno eseguiti a fronte dell'avvenuta pubblicazione del nuovo corto ad essi correlato. Per qualsiasi chiarimento:

Enrico Venditti 3357081052

enrico.venditti@fastwebnet.it

www.100oretorino.com

FB: 50 e 100 ore Torino

Instagram: @50e100oretorino