

FILM FESTIVAL “100 ore Torino” 2022 - Diciassettesima edizione
28 ottobre/5 novembre - www.100oretorino.com

“FERRO E FUOCO”: tirateci fuori da questo medioevo culturale

Gara cinematografica di cortometraggi ad ambientazione medioevale 4.0
(DURATA MASSIMA: 10 MINUTI)

Anno Domini 1350, Italia del Nord-Ovest: gli abitanti della vetusta Augusta Taurinorum, che cinquecento anni dopo unirà la Penisola Italica intorno ad un'unica bandiera, prendono coscienza che non possono vivere soltanto di paura. Circondati dagli sgherri del marchese von Heinrich, violento ed estorsore, si rifiutano di trattare le donne come oggetti e di saccheggiare l'Ambiente a danno delle generazioni future. Scelgono, invece, di lasciarsi illuminare dalle lame di luce che, dal futuro, annunciano l'imminente Rinascimento delle Coscienze.

Durante questi Anni Venti, volenti o nolenti, vedremo ridisegnare gli equilibri politici tra i popoli del Pianeta e ci giocheremo il futuro dell'ecosistema che ci ha generati. Vogliamo dire la nostra, con la forza splendida e moderna della Settima Arte. A te che leggi, l'augurio di amare così tanto il cinema da seguirci con entusiasmo sulle piste creative del nostro festival!

APPELLO ALLE TROUPE

- 1) Avete cento ore di tempo per scrivere, girare, montare e consegnare la vostra opera: da **venerdì 28 ottobre ore 20,30** (ritrovo in via Capellina 10 - zona Piazza Barcellona a Torino - per il lancio del festival) a **martedì 1 novembre tassativamente entro le 24,00** (vedi “Calendario” per i dettagli).
- 2) **Il cortometraggio può durare al massimo 10 minuti**, compresi i titoli di testa e coda.
- 3) **Il Medioevo italiano del 1300, con le sue ombre e le sue luci** (anche rivisitati in chiave contemporanea) **sono l'ambiente della vostra sceneggiatura. Scegliete una delle tre tematiche (vedi form di iscrizione su www.100oretorino.com):** rapporto donna-uomo, natura-uomo oppure l'ombra e la luce.
- 4) **Scegliete un genere cinematografico (vedi form di iscrizione su www.100oretorino.com)** tra i seguenti: drammatico, commedia, horror, thriller/noir, azione/avventura, comico, fantascienza/fantasy, supereroi, postapocalittico.
- 5) Ambientate almeno **una sequenza presso l'immane location**, che vi verrà rivelata la sera del lancio.
- 6) Avete **sei elementi, per ora segreti, da far comparire nel corto**: oggetto di scena, elemento di costume indossato, frase, elemento di suono in presa diretta, elemento di fotografia (inquadratura), elemento detto “vagante”. Saranno svelati la sera del lancio.

CALENDARIO

Venerdì 28 ottobre ore 20,30 - lancio del festival. Ritrovo in zona Piazza Barcellona a Torino. Chi arriva in mezzi pubblici si presenti in via Capellina 10 (tram linea 3 e 16, non lontano da Piazza Statuto e Stazione Porta Susa). Chi arriva auto-munito trova parcheggio libero in centro piazza (attenzione ai sensi unici senza logica tra loro, muovetevi in anticipo; anche se arrivate presto, vi apriremo comunque). Accoglienza delle truppe, verifica delle iscrizioni dell'ultima ora, lancio del festival. Verrete a conoscenza degli elementi segreti non ancora rivelati.

Sabato 29 ottobre - l'immane location. La sera del lancio, vi verrà svelato dove girare necessariamente almeno una sequenza. Troverete alcuni figuranti messi a disposizione dalla troupe organizzatrice. Avrete tempo dalle 10 del mattino alle 19,30 del giorno stesso.

Da domenica 30 ottobre a martedì 1 novembre le truppe proseguiranno **autonomamente riprese e montaggio.**

Martedì 1 novembre - consegna del corto. Avrete tempo dalle 18 alle 24,00 per consegnare i vostri cortometraggi in via Capellina 10 a Torino (vedi sopra a venerdì 28 ottobre). I formati possono essere .mov o .mp4 su chiavetta, hard disk portatile o scheda SSD. Se avete dubbi, contattate Enrico Venditti (335.70.81.052).

Nei giorni seguenti, una giuria di preselezione sceglierà insindacabilmente le migliori opere finaliste, verificando la presenza degli elementi richiesti e la tenuta di soggetto, fotografia, suono, cast e montaggio.

Sabato 5 novembre dalle ore 20,30 fino alle ore 24.00 e oltre - proiezioni e premiazioni presso il Teatro San Giuseppe, via Andrea Doria 18, Torino, con entrata libera fino a esaurimento posti a sedere. I corti verranno proiettati su grande schermo in prima assoluta. Chi vuole può pubblicare un trailer in settimana, ma non l'intero cortometraggio. Potrete invitare liberamente parenti ed amici all'evento: l'entrata è gratuita. Verranno riassunte le modalità con le quali si è svolta la gara e dato il via alla proiezione delle opere finaliste. In chiusura di serata la giuria, costituita dalle truppe in gara, designerà 1° e 2° classificati, nonché alcune menzioni. Seguirà proclamazione delle opere vincitrici e assegnazione del **Primo Premio di €2,000,00** (€300,00 in contanti più servizi di produzione per un valore in due giornate consecutive di noleggio di €1,700,00 erogati da *teleEMAProductions*) e del **Secondo Premio di €1,200,00** (€100,00 in contanti più servizi di produzione come sopra per un valore di €1.100,00).

Nota bene: i buoni-premio verranno consegnati esclusivamente ai titolari del corto presenti in sala la sera delle premiazioni; scade la notte del 30 aprile 2023 la possibilità di usufruire dei servizi di produzione collegati al buono-premio stesso, mentre i versamenti in denaro saranno eseguiti a fronte dell'avvenuta pubblicazione del nuovo corto ad essi correlato. Per qualsiasi chiarimento:

Enrico Venditti 3357081052

enrico.venditti@fastwebnet.it

www.100oretorino.com

FB: 50 e 100 ore Torino

Instagram: @50e100oretorino